



## FRAN506 - Studies in French Literature and Culture – 21544 - Spring 2021 Online and, possibly, sometimes F2F

Séance synchrone sur **Zoom**: Jeudi 8:30-11:30, 14 janvier, 28 janvier, 11 février, 4 mars, 25 mars, 1er avril (mini-séance).  
Séances associées FRAN 438 : Mercredi 2:30-3:30

**Enseignante:** Hélène Cazes

Heures de bureau sur Zoom : Mercredi 8:30-10:30 am et sur RV

**Description du cours:** En liaison avec le cours FRAN 438 French Texts that made the World, un approfondissement de la lecture du *Deuxième sexe*, par Simone de Beauvoir. Bibliographie critique, lecture analytique d'extraits et d'œuvres critiques, ainsi que pratique de l'écriture universitaire seront les outils d'une exploration de textes féministes écrits par des femmes.

### Lectures et autres documents de travail:

- Anthologie fournie sur le site Brightspace (Christine de Pizan, Marie de Gournay, Marguerite de Valois, Olympe de Gouges)
- Marie d'Agoult, *Premières années*, Folio Deux euros.
- Flora Tristan, *Promenades dans Londres*, Folio Deux euros.
- Simone de Beauvoir, *Le deuxième sexe*.
- The Legacy of Simone de Beauvoir, [electronic resource] / edited by Emily R. Grosholz, Clarendon Press, 2004. Uvic library  
<http://www.mylibrary.com?id=75374>

---

Photo : Creative Commons

