



FRAN 280 | LITERATURE, MEDIA AND CULTURE Spring 2025 – University of Victoria



Photo Sara Harvey, théâtre de l'Odéon, Paris

Schedule

Monday & Thursday 13h-14h20

Prerequisites

FRAN 180

Description

Ce cours est une initiation à la culture (littéraires, théâtrales, musicales) envisagés à travers l'histoire socio-politique de différentes aires géographiques francophones. L'approche du cours est diachronique (16^e-21^e siècles). Il s'agit d'un voyage sur la longue durée qui vise à développer la pensée critique et la sensibilité des étudiant·e·s face à la complexité des visions du monde qui s'expriment dans les arts du discours.

Textbooks

Maryse Condé, *Contes Cruels*

Molière, *Les femmes savantes*

Joséphine Bacon, *Un thé dans la toundra*

Jacques Prévert, *Paroles*

Michel Tremblay, *Les Belles-Sœurs*

** Ces œuvres au programme font partie d'un éventail de textes courts et d'extraits d'œuvres que nous aborderons ensemble au fil des semaines et qui seront disponibles sur Brightspace.

Instructor

Sara Harvey | she | saraharvey@uvic.ca

Office hours: Thursday 14h30-16h